

Мастер-класс

Техника рисования кистью.

Выполнение закладки "Берёзка" гуашью.

Цель: Ознакомление с технологией рисования кистью и выполнение закладки "Берёзка" гуашью.

Задачи:

- научить технике рисования кистью на примере закладки «Берёзка» гуашью»;
- развивать творческое воображение;
- воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение;

Вид обучения: дистанционное обучение

Категория участников: учащиеся т.о. «Вернисаж» МБУДО «Чебулинский центр дополнительного образования»

Возраст: 9-12 лет

Необходимые инструменты: Альбомный лист (Формат А4), картон, простой карандаш, ластик, линейка, ножницы, гуашевые, кисти синтетика (тонкая, средняя и большая), непроливайка, палитра, клейкая бумага или скотч, дырокол, шнурок или ленточка.

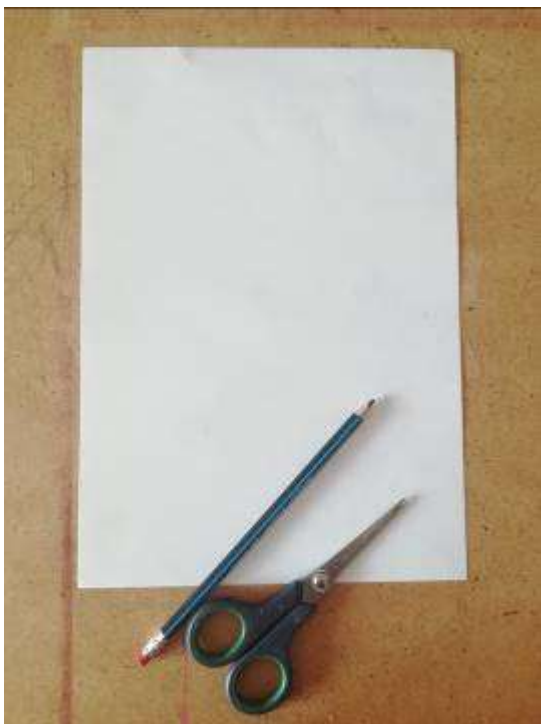
Ход мастер-класса:

Этапы технологии рисования кистью закладки "Берёзка" гуашью:



Для начала необходимо приготовить необходимые инструменты для работы

1. Нам понадобятся ножницы, линейка, карандаш. Вырезаем из Альбомного листа полосу длиной - 23 см, шириной - 11 см, затем вырезаем подложку к закладке из картона длиной - 24 см, шириной - 12 см.



2. Необходимо зафиксировать края (приблизительно 5 мм.) закладки при помощи скотча или клейкой бумаги.



3. Нам понадобятся непроливайка или стакан с водой, белая гуашь и широкая кисть.

Необходимо загрунтовать нашу закладку белой гуашью. Даём высохнуть.



4. Как только грунтовка высохнет, необходимо выполнить фон. Для этого, нам нужно нанести пятна: верх – синей и фиолетовой, низ – зеленой и жёлтой, а середину – белой гуашью. Далее, начиная с середины - широкой кистью - движениями слева направо, выполняем растушевку вниз. Так же следует повторить растушевку - от середины наверх.





5. Даём подсохнуть.

6. Как только наш фон подсохнет, берем среднюю кисть и выполняем рисунок (форму) дерева (берёзы)



7. Для того, чтобы береза не выглядела плоской, и чтобы показать объем, надо смешать на палитре черный и белый цвета. Равные части черного и белого цвета должны дать средний серый оттенок.



8. Затем, приступаем к рисованию пятен на самой берёзе. Для этого необходимо взять тонкую кисть и черную гуашь. Черные пятнышки на стволе берёзы не должны быть ровными, а должны быть в виде неровных пятнышек разных по размеру.



9. Далее, приступаем к прорисовке веток берёзы. Тонкой кистью на палитре попробовать провести тоненькую линию черной гуашью (это для того, чтобы приступить к прорисовке веточек).





10. Около берёзки можно нарисовать травку. Для этого берем тонкую кисть и гуашь темно-зеленого цвета.



11. Также можно немного высветлить травку. Для этого, на палитре смешать зеленую гуашь с желтой, и прорисовать травку.



12. Чтобы травка была более светлее, на палитре можно снова смешать зеленую, желтую и белую гуашь и прорисовать еще один слой (травки).



13. По желанию, можно добавить цветочки. Для этого рисуем небольшие пятнышки желтого, красного и белого цвета гуаши.



14. Нам осталось добавить листву на дереве. Необходимо взять среднюю кисть и небольшими мазками, изображаем листья. Можно добавить немного белой, желтой гуаши, чтобы высветлить листву.



15. После того, как рисунок высохнет, необходимо аккуратно снять скотч, либо клейкую бумагу. Вот так должна выглядеть закладка на этом этапе работы.



16. Следующий этап. Необходимо сделать наверху по центру дырочку при помощи дырокола. Это нужно выполнить как на закладке так и на картоне.



17. Заключительный этап. Аккуратно вдеть шнурок, как показано на фото.



Закладка «Берёзка» готова.



Творите вместе с нами !!!